

JONÁS PACHECO Y JOEL MACIEL.
LOS MEJORES COMPAÑEROS DEL 3º GRADO.
COLEGIO SANTA MARÍA DEL TRUJUI.



ESCRIBINOS TUS COMENTARIOS SOBRE LA REVISTA A: REVISTAGURIMSM@GMAIL.COM

ÍNDICE

EDITORIAL	3
CLÁSICOS DE LA LITERATURA	4
CYRANO DE BERGERAC	6
LABERINTO	15
EL SISTEMA SOLAR	16
LA HISTORIA DE SAN MIGUEL	18
LAS CALLES DE TU BARRIO: RECONQUISTA	19
RINCÓN LITERARIO	20
LA REVOLUCIÓN DE MAYO	22
EL NACIMIENTO DE UNA NACIÓN	23
JUEGOS	29
GALERÍA DE FOTOS	30
HISTORIETA EL GURÍ	32
DE TODO UN POCO	34
PARA COLOREAR	35

Director:
Fernando Córdoba

Dibujantes:
Lucas González
Maximiliano Echeverry

Fotografías:
Manolo Roldán

Corrección:
Jorge Ferro

Diseño:
Jorge Valle

Impresión:
Frajuma SG

revistagurimsm@gmail.com

Editor responsable:
Dirección General de
Educación de la Municipalidad
de San Miguel.



EDITORIAL



GURÍ

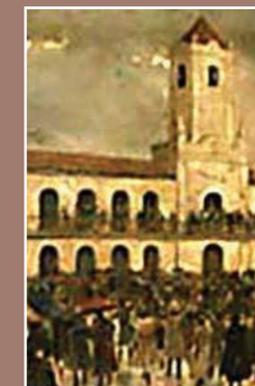
DE SAN MIGUEL

TRES PREGUNTAS

1

¿Qué cosa es una revolución?

El hombre tiene una categoría individual y otra social. En la categoría individual están las características que lo hacen distinto a los demás, lo que lo hace un ser único e irrepetible en el universo. En cambio su condición social sufre modificaciones que tienen que ver con el tiempo y la cultura que le toca vivir. A lo largo de la historia las distintas civilizaciones han usado distintas formas de conducirse. Se han gobernado por medio de jefes de tribus, patriarcas, faraones, reyes, emperadores o presidentes. El caso es que en muchas oportunidades estas formas de gobierno han cambiado en otras abruptamente. A este cambio abrupto de orden político se lo conoce como "revolución". Nuestra Patria nació como consecuencia de un movimiento revolucionario, al cual se recuerda como "La Revolución de Mayo". De ese acontecimiento te contaremos en este número de Gurí



2

¿Qué cosa es un clásico?

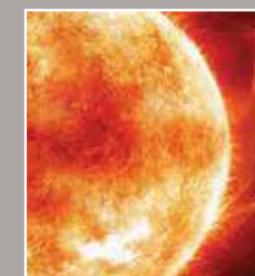
Habrás escuchado alguna vez el término clásico en relación con el arte. Por ejemplo "música clásica", "teatro clásico", "danza clásica", etc. Antes de explicarte qué cosa es un "clásico" prefiero contarte qué cosa no es. El arte clásico no es algo viejo, en el sentido de pasado de moda o gastado. Por el contrario, es algo que es nuevo en todas las épocas. Porque lo clásico se refiere a las virtudes y defectos que tenemos los hombres de todas las épocas, ambiciones, esperanzas, ilusiones, maldades y bondades que son parte de nuestra. En este sentido en Clásicos de la Literatura conocerás Cyrano de Bergerac, la historia de un valiente soldado enamorado que convierte las letras en poemas apasionados, que es admirado por su ingenio, envidiado por su inteligencia, temido por su bravura, odiado por su humor irónico, querido por su leal amistad y burlado por su enorme nariz...



3

¿Qué cosa es la Creación?

Si algo ha deslumbrado al hombre en toda su historia, es la inmensidad que lo rodea. Pero también lo que nos deslumbra es la perfección del universo. Una perfección que va de lo más pequeño a lo más grande. La perfecta belleza de una flor y la imponente hermosura de la montaña. El mundo de la ciencia se ha encargado de investigar y descubrir los secretos movimientos de Creación, porque tanta perfección y tanta armonía es indudable que proviene de una inteligencia superior y perfecta. Desde nuestras páginas te invitaremos a contemplar esa maravilla que es el sistema solar, una pequeña muestra de los millones de sistemas que existen.



Esperamos que cuando termines la lectura de Gurí, estas tres preguntas queden respondidas.

Chau, nos vemos en el próximo número.

Fernando Córdoba
Director